FIGURENTHEATER WOLKENSCHIEBER: UND AB DIE POST!

Ein Überraschungspaket für alle ab 3 Jahren Sonntag 12. April 2026, 15:30 Uhr

Postbote zu sein ist herrlich, findet Herr Jakob, Immer frischen Wind um die Nase und im ganzen Ort bekannt.

Herr Jakob ist seit vielen Jahren Postbote, Und dann das: Ein Paket ohne Adresse, ohne Absender, kein wohin und woher. Das ist gegen die Vorschrift! Was tun? Soll er es einfach zurück ins Lager bringen? Aber irgendwas rappelt im Paket, Etwas Lebendiges? Ein anstrengender.



aber auch zauberhafter Vormittag voller Überraschungen beginnt. Nicht nur für Herrn Jakob ...

Euro 7,50 (Kinder), Euro 10,- (Erwachsene)

TANZ IN DEN MAI

Große Maiparty mit Livemusik Donnerstag, 30. April 2026, 20:00 Uhr

DAS gesellige Event in Sasel für alle Hobbytänzer, Disko-Foxer und Solisten, Party-Freunde und jeden, der mal eine richtige Tanzfläche braucht. Die fünf Profimusiker von

> 70er, 80er, 90er und das Beste von heute. und kurz vor Mitternacht wird ganz klassisch in den Mai gewalzt.

Eightzero spielen Hits der

Euro 19,50

Ab acht gemeinsam gebuchten Tickets reservieren wir gern einen Partytisch. Bitte erst für die Gruppe buchen, dann kurz Bescheid geben.

SOUND OF SILENCE

Jan Plewka singt Simon & Garfunkel Freitag, 29. Mai 2026, 20:00 Uhr

The Sound of Silence, Mrs. Robinson, Homeward Bound, The Boxer - eine Aufzählung, die sich mühelos fortsetzen ließe: Songs von Simon & Garfunkel aus den 60er Jahren, die sich ins kollektive Musikgedächtnis eingegraben haben und zu unsterblichen Klassikern wurden. Kein Jahrzehnt war musikalisch fruchtbarer als die 60er Jahre, kein Jahrzehnt bietet mehr Jahreszahlen, die sowohl für die Träume als auch für die Traumata der jüngeren Geschichte stehen und sie bis in die Gegenwart



fortschreiben. So ist SOUND OF SILENCE, in der Regie von Tom Stromberg, nicht nur ein Abend mit den Liedern von Simon & Garfunkel, sondern auch eine ironische Reflektion dieser Zeit und eine Begegnung mit der eigenen popkulturellen Vergangenheit.

Und wer wäre geeigneter für diesen Ausflug in die eigene Geschichte als Jan Plewka: Echo- und Nestrov-Preisträger, Sänger, Musiker, Schauspieler und Frontmann der Rockband Selig. Mit Gefühl, dem ihm eigenen Charisma und einer überragenden stimmlichen Präsenz verpassen Jan Plewka und Die Schwarz-Rote Heilsarmee den Liedern des amerikanischen Duos eine Frischzellenkur und bringt selbst die im Radio stumpf gespielten Ohrwürmer wieder zum Glänzen.

Euro 35.-

Eine Koproduktion mit den Ruhrfestspielen Recklinghausen, dem Internationalen Sommerfestival Kampnagel und der StädteRegion Aachen

SASEL III HAUS

Sasel-Haus e.V.

Saseler Parkweg 3 • 22393 Hamburg 040 601716-0 • www.sasel-haus.de

DAS SASEL-HAUS

... ist eines der größten Stadtteilkulturzentren Hamburgs. Für Sasel und darüber hinaus stiftet es einen Ort für Miteinander, Inspiration und Austausch. Das vielfältige Kulturprogramm der ImPuls-Reihe eröffnet Diskussionsräume, reflektiert gesellschaftlich relevante Themen und bietet eine Bühne für gute Unterhaltung. Die Konzertreihe "Tor zur Klassik", der Kinder-Leseclub. Projekte zur Musikvermittlung und ein umfangreiches Kursprogramm sind weitere Bausteine des Bildungsund Kulturangebots für alle Interessierten!

VORSCHAU

- · 20. Juni: Midsommar Open Air
- 18. September: Kit Armstrong und Jan Caevers
- · 2. Oktober: Barbara Auer und Christian Maintz
- 6. + 7. November: 12. Hamburg Blues Nights
- · 29. November: Figurentheater Wolkenschieber
- · 13. Dezember: Schwedische Weihnachten mit Fjarill

Tickets & Infos unter sasel-haus.de

Mit Unterstützung durch:









Hambura | Behörde für Kultur und Medien





IMPULS

Kultur im Sasel-Haus

Januar bis Mai 2026

KONZERTE, KABARETT, KINDERTHEATER VORTRÄGE, LESUNGEN, GESPRÄCHE

WWW.SASEL-HAUS.DE

DR. MARTYNA I INARTAS: **UNVERDIENTE UNGLEICHHEIT**

Vortrag und Diskussion Freitag, 9. Januar 2026, 19:00 Uhr

In keinem anderen westlichen Land ist Vermögen so ungleich verteilt wie in der Bundesrepublik. Jeder Sechste lebt hier in Armut. Die "Superreichen" hingegen sind durch ihren Konsum überproportional für Umweltschäden verantwortlich und werden in Relation wenig an den Kosten des Staates beteiligt.

Wären ein Grunderbe oder eine höhere Erbschaftssteuer sinnvolle Maßnahmen? Die Politikwissenschaftlerin und Autorin Dr. Martyna Linartas analysiert Zusammenhänge und Möglichkeiten. Veranstalter: OMAS

GEGEN **RECHTS** Alstertal/ Walddörfer u.a. in

© Norman Konrad Kooperation mit dem Sasel-Haus

Eintritt frei, Spenden willkommen

AKKORDEONERFRISCHEND ANDERS"

Hommage an das Instrument des Jahres 2026

Sonntag, 1. Februar 2026, 17:00 Uhr

Das Akkordeon ist das Instrument des Jahres 2026 - und das Ensemble "erfrischend anders" beweist, dass auf dem Handzuginstrument weit mehr möglich ist als "Schifferklavier". Die Musiker*innen präsentieren ein anspruchsvolles und facettenreiches Repertoire von Jazz bis Klassik - das ist ebenso virtuos wie unterhaltsam.

Der bislang größte musikalische Erfolg

gelang dem sympathischen Sextett damit beim worldmusicfestival in Innsbruck 2007:



In der Kategorie Höchststufe erspielten sie unter zahlreichen Teilnehmenden aus der ganzen Welt den ersten Platz!

Euro 17.50

LADIES CRIME NIGHT

Die etwas andere Krimi-Lesung Bis zum Schuss, dann ist Schluss! Freitag, 20. Februar 2026, 19:30 Uhr

Die Mörderischen Schwestern gehen über Leichen, Auf dem Papier, aber auch auf den

Bühnen des ganzen deutschsprachigen Raums. Bei der Ladies Crime Night tauchen mehrere Autorinnen für einige Minuten in die Welt des Verbrechens ein. Und sie verstehen ihr Handwerk. Während die Uhr tickt, steiat die



Spannung, Doch dann ertönt ein Schuss und die Geschichte findet ein abruptes Ende. Wir erleben gleich sechs Frontfrauen der norddeutschen Krimi-Autorinnen-Szene: Margit Heumann, Marley Alexis Owen, Sia Piontek, Sirkka Saltnes, Gesa Schröder und Anja Sietz. Mörderische Schwestern e.V. ist ein deutschsprachiges Netzwerk von Autorinnen, Leserinnen, Buchhändlerinnen, Lektorinnen,

Verlegerinnen und anderen Bücherfrauen mit dem Ziel, von Frauen verfasste deutschsprachige Kriminalliteratur zu fördern.

Euro 15.-

RF-FLÜGFLT: INS GELINGEN VERLIEBT

Ein Klavierabend. Zwei Komponisten. Sonntag, 29. März 2026, 18:00 Uhr

Musik mit Seele und Herz und dem Hang zum Außergewöhnlichen: So verzaubern Andreas Güstel und Julian Eilenberger jeden, der Klaviermusik liebt, mit ihren Kompositionen, kraftvoll und zart, romantisch und verspielt. Dazwischen erzählen die beiden Freunde ihre ganz persönlichen Erlebnisse von unzähligen Abenteuern mit dem Klavier, mal absurd, zum Lachen komisch und oft zutiefst bewegend. Sie spielten auf zugefrorenen Seen an dem weltweit ersten Klavier auf Kufen, an Bäumen hängend und vierhändig mit zwei aufeinander gestellten Instrumenten, sie suchten in unberührter Natur, an norwegischen Gletschern und alpinen Bergseen nach Inspiration und stürzten sich 2021 in ein 1200 Kilometer langes Fahrradabenteuer, bei dem sie nur mit eigener Muskelkraft und dem Mut der Leidenschaft ihr Klavier die Elbe von der Ouelle bis zur Mündung zogen.

Was in der Begegnung mit dem Duo Be-Flügelt bleibt, sind inspirierende Momente voll der unterschiedlichsten Gefühle und eine mutmachende Botschaft: Alles ist möglich!

Veranstalter: Be-Flügelt in Kooperation mit dem Sasel-Haus



Die Veranstaltung ist unsere diesjährige Mitglieder Dankeschön-Veranstaltung Mitglieder des Sasel-Haus e.V. haben freien Eintritt. Regulärer Vorverkauf für das Gastspiel unter www.be-fluegelt.info



Sie möchten schöne Zeit verschenken?

Ob Klassik oder U-Musik. Lesung oder

Party, Kindertheater oder Comedy-Abend:

Ein GESCHENKGUTSCHEIN

lässt sich für alle Kultur-

Veranstaltungen des

Sasel-Haus e.V. einlösen.

Den Wertgutschein in variabler Höhe erhalten Sie im Sasel-Haus-Büro sowie online.