

SASEL HAUS

NR. 44 • APRIL 2026 • KULTUR FÜR HAMBURGS NORDOSTEN
Saseler Parkweg 3 • 22393 Hamburg • Td. 040 60171 60 • info@saselhaus.de • www.saselhaus.de

TANZ IN DEN MAI

Große Mai-Party am 30. April ab 20 Uhr
mit Livemusik der Band EIGHTZERO
Mehr dazu auf Seite 3

LIEBE FREUND:INNEN GUTER HALTUNG,

unser Beckenboden ist ein stiller Held. Er arbeitet zuverlässig im Verborgenen, hält, stützt und trägt uns – ein Leben lang. Oft schenken wir ihm erst dann Aufmerksamkeit, wenn er sich bemerkbar macht: im Alter, nach einer Geburt oder auch bei Männern, die feststellen, dass Kraft und Kontrolle nicht mehr so selbstverständlich sind wie früher. Dieser Muskelverbund verdient mehr: Bewusstsein, Wertschätzung und regelmäßige Pflege. Viele Seniorinnen und Frauen nach der Geburt spüren diese Veränderungen deutlich. Aber die gute Nachricht lautet: Es ist nie zu spät, den Beckenboden zu stärken. Gezielte Übungen verbessern die Haltung, das Gleichgewicht und das allgemeine Wohlbefinden. Ein kraftvoller Beckenboden bedeutet mehr Sicherheit im Alltag – und das Gefühl, selbstbestimmt und aktiv zu bleiben.

Trainieren Sie bei uns Ihren Alltags-Helden: den Beckenboden!

Ihr Sasel-Haus Team

NEUE KREATIVKURSE

KOMPAKT-KURS: SUMI-E JAPANISCHE TUSCHEMALEREI

Sumi-e bedeutet „Malen mit schwarzer Tusche“ und hat seinen Ursprung in der japanischen Zen-buddhistischen Tradition. Der Fokus liegt auf dem Üben der Strichführung. Beim Erlernen von Sumi-e werden spezielle Bewegungsabläufe und gestische Strichführungen angewendet. Ein häufiges Motiv in der japanischen Malerei sind Pflanzen und Blumen, die oft durch intensive und leuchtkräftige Aquarellfarben ergänzt werden. In diesem Kompakt-Kurs geht es um die Bambus- und Blumenmalerei sowie die freie, abstrakte Malerei. Dabei gibt es keine Vorgaben. Die Technik kann ohne Vorwissen erlernt werden und ist damit für Ungeübte, auch ganz ohne Malerfahrung, sowie für Fortgeschrittene geeignet.

Donnerstag, 9.4./16.4./23.4./30.4.2026, je 15.00–18.00 Uhr, (KT2604) mit Nicole Reuther, 129 € zzgl. Materialkosten (4 x 180 Min.)

URBAN SKETCHING MIT DEM SKIZZENBUCH DAS ALSTERTAL ENTDECKEN

Urban Sketching ist das Zeichnen und Festhalten von städtischen Szenen und Impressionen im Skizzenbuch, so wie man es vor Ort sieht und erlebt. Man zeichnet mitten im Leben, z.B. in Cafés, Museen, in Parks oder auf einem belebten Marktplatz. Es kommt dabei nicht auf die perfekte Linie an, vielmehr ist eine lockere und schnelle Skizze Grundlage des Urban Sketching. Auch eine Vertiefung mit Farbe kann dazu kommen. In diesem Kurs wird an verschiedenen Plätzen im Alstertal Outdoor im Skizzenbuch gezeichnet. Die Dozentin zeigt zeichnerische Grundlagentechniken und gibt Tipps und Tricks zu Bildaufbau, Perspektive und dem Einsatz von Licht und Schatten. Material ist mitzubringen.

Für Anfänger und Fortgeschrittene geeignet.
Dienstag, 14.4.–5.5.2026, je 16.00–18.00 Uhr, mit Daniela Rogge, 69 € (4 x 120 Min.)

NEUE GESUNDHEITSKURSE

KOMPAKT-KURS BECKENBODEN

Der Kurs richtet sich an Frauen, die entweder Beschwerden im Bereich des Beckenbodens haben (z.B. durch Entbindung/Wechseljahre) oder vorsorglich ihre Beckenbodenmuskulatur trainieren möchten. Durch spezielle Informationen und viele praktische Übungen (im Liegen und Sitzen) zur verbesserten Wahrnehmung sowie zur Kräftigung und Entspannung der Beckenbodenmuskulatur kann das Training dauerhaft in den Alltag integriert werden. Beschwerden wie Inkontinenz beim Husten, Niesen, Lachen oder bei starker Belastung sowie Schmerzsyndrome im unteren Rücken und Becken lassen sich lindern!

Präventionskurs
zertifiziert bei der
Zentralen Prüfstelle für
Prävention und daher bei der
Krankenkasse ggf. erstattungsfähig.

KRÄFTIGENDE BECKENBODENSCHULE FÜR FRAUEN IN DEN WECHSELJAHREN/ NACH DER ENTBINDUNG

Freitag, ab 10.4.2026, 8.15–9.30 Uhr (GBB2502) oder
Mittwoch, ab 29.4.2026, 20.15–21.30 Uhr (GBB2506), mit Elli
Holzinger, 129 € (8 x 75 Min.)

BECKENBODENSCHULE FÜR FRAUEN IN DER RÜCKBILDUNG MIT BABY

Freitag, ab 10.4.2026, 9.45–11.00 Uhr (GBB2604), mit Elli
Holzinger, 129 € (8 x 75 Min.)

YOGA-SPEZIALMIX

Entspannen Sie bei verschiedenen Yoga-Stilen. Für Jung und Alt Plätze in einer kleinen Gruppe frei!
Mit der Klangschale wird die Stunde eröffnet. Spüre dein Herz und atme in die Heilung ein. Komm in dein Bewusstsein, in die Gelassenheit, um deine Nerven zu stärken. Der Körper entspannt sich und alle Organe werden durchblutet. Somit ist der Körper im Einklang mit Geist und Seele. Das Immun-, Nervensystem wird gekräftigt. In einer langen Entspannungsphase wirken die Übungen im Körper nach und du tankst neue frische Lebensenergie und Kraft. Mit einer Meditation wird die Kursstunde beendet.

Mittwoch, 18.15–19.45 Uhr, mit Stefanie Wagner,
92 € (10 x 90 Min.)

YOGA AUF DEM STUHL

Auf dem Stuhl zu innerer Ruhe kommen. Geeignet nicht nur für ältere Menschen, sondern für alle mit Bewegungseinschränkungen sowie für Menschen in der Rekonvaleszenz nach Unfall oder Krankheit.

Für alle Yoga-Liebhaber, die nicht auf dem Boden sitzen können oder wollen. Achtsam angeleitete Übungsreihen aus dem Kundalini-Yoga, die in einer altersgemischten fröhlichen Gruppe im Rahmen der körperlichen Möglichkeiten achtsam ausgeführt werden. Die erlernten Übungen lassen sich hervorragend eigenständig in den Alltag integrieren.

Mittwoch, ab 15.4.2026, 14.00–15.00 Uhr, bei Andrea Giese,
79 € (10 x 60 Min.)

YOGA FÜR SPÄTEINSTEIGERINNEN

Es ist nie zu spät, um mit Yoga zu starten! Im Vordergrund stehen rückenstärkende sowie entspannende Übungen u.a. auch aus dem Kundalini-Yoga, die das Immun- und Nervensystem stimulieren und so mehr Sicherheit und Gelassenheit in unterschiedlichen Lebenssituationen geben können.

Dieser Kurs richtet sich ausschließlich an Frauen.

Montag, ab 13.4.2026, 16–17.30 Uhr, mit Andrea Giese, 92 € (10 x 90 Min.) oder

Mittwoch, ab 15.4.2026, 15.15–16.15 Uhr, mit Andrea Giese, 79 € (10 x 60 Min.)

LACHYOGA

LACHEN SIE SICH GESUND UND GLÜCKLICH!

Lachyoga-Übungen unterstützen dabei, Anspannungen oder Stress loszulassen und für den Moment aus allem anderen auszusteigen. Durch die tiefere Atmung fühlt man sich locker und frisch. Zudem wird eine Verbundenheit durch gemeinsames Lachen erzeugt. Sein Sie dabei und spüren, wie wohltuend es ist, einfach mal wieder ohne Grund zu lachen!

Freitag, ab 10.4.2026, mit Maren Seemann, 85 € (10 x 60 Min.)

Donnerstag, 30.4.2026, ab 20 Uhr

TANZ IN DEN MAI

Große Mai-Party 2026

Livemusik mit der Band EIGHTZERO

DAS gesellige Event in Sasel für alle Hobbytänzer, Disko-Foxer und Solisten, Party-Freunde und jeden, der mal eine richtige Tanzfläche braucht. Die fünf Profimusiker von Eightzero spielen Hits der 70er, 80er, 90er und das Beste von heute, und kurz vor Mitternacht wird ganz klassisch in den Mai gewalzt.

Tickets: € 19,50

Ab acht gemeinsam gebuchten Tickets reservieren wir auf Anfrage gerne einen Partytisch. Bitte erst für die Gruppe buchen, dann kurz Bescheid geben.

NEUE SPRACHKURSE

KOMPAKTKURS ITALIENISCH - FIT FÜR DEN URLAUB

Sie möchten nach Italien reisen und Land, Kultur und Leute verstehen? In diesem Kurs werden Sie von dem langjährigen Dozenten perfekt darauf vorbereitet, die wichtigsten Alltagssituationen auf Ihrer Reise durch Italien zu bewältigen. Kein Lehrwerk, das Arbeitsmaterial wird vorab zu gemailt. Ferienkurs.

Montag, 10.8.26, bis Freitag, 14.8.2026, je 10–12 Uhr (WIT2608), bei Antonio Ingravalle, 74 € (5 x 120 Min.)

PLÄTZE FREI DIESE UND ANDERE LAUFENDE KURSE BRAUCHEN VERSTÄRKUNG

ENGLISCH MIT GUTEN VORKENNTNISSEN, A2/B1

Eine fröhliche, alters- und geschlechtsgemischte Gruppe sucht genau dich! Komm doch unverbindlich einmal zum Schnuppern vorbei. Lustige, aber auch ernsthafte Themen werden diskutiert und debattiert. Es wird gelesen, die Grammatik wird durch Übungen erlernt und vertieft. Kein Lehrwerk.

Mittwoch, 9–10.30 Uhr, mit Ruth Cork

ANMELDUNG

sasel-haus.de/kurse,
kurse@saselhaus.de oder
im Sasel-Büro: Mo.–Do.,
10–16 Uhr

ENGLISCH MIT VORKENNTNISSEN, A1.2

Dieser Kurs im „British style“ richtet sich an Teilnehmende, die ihre Vorkenntnisse reaktivieren und erweitern möchten. Die vorhandenen Grundkenntnisse werden erweitert durch Wortschatz und Ausdrucksfähigkeit von unterschiedlichen Texten systematisch weiter vertieft. Kein Lehrwerk.

Donnerstag, 10.30–12 Uhr, mit Marianne Ketteringham

ENGLISCH „RELOADED“ DAS WOLLTE ICH IMMER MAL ERZÄHLEN KÖNNEN

„Wie war das nochmal? Was könnte ich in dieser oder jener Situation sagen?“ Wir entdecken, welche Vokabeln dafür notwendig sind und probieren andere Methoden, damit die Wörter auch hängenbleiben. Mit Rollenspielen, Dialogen und auch mal einem lustigen Video. Vor allem: jede und jeder kommt ohne Leistungsdruck zu Wort. Level A2

Donnerstag, 11.15 Uhr, mit Mary Frances Ludolph

ITALIENISCH MIT GERINGEN VORKENNTNISSEN, A1.3

Dieser Kurs richtet sich an Teilnehmende mit sehr geringen Vorkenntnissen, die weiter systematisch die italienische Sprache erlernen und interessante Einblicke in die Kultur des Landes erhalten möchten.

Level A1.3 (Lez. 7) – KEIN reiner Anfängerkurs!

Lehrwerk: NUOVO Espresso A1, Lez. 7

Montag, 15–16.30 Uhr, mit Antonio Ingravalle

SPANISCH MIT GUTEN VORKENNTNISSEN, A2.1

Sie sind bei den ersten Schritten auf dem Niveau A2 des Spanischen angelangt und möchten Ihr Wissen weiter festigen und erweitern? In diesem Kurs werden die Gegenwarts- und Vergangenheitsform vom Spanisch A1 wiederholt und gefestigt. In Dialogen wird über Freizeitaktivitäten und Situationen des Alltags sowie über Wünsche, Vorlieben und Präferenzen gesprochen.

Lehrwerk: Impresiones A2, Lektion 1–2 (ISBN: 978-3-19-334545-5)

Montag, 11.30–13 Uhr, mit Tula Garaggori de Kirchmann

SPANISCH MIT SEHR GUTEN KENNTNISSEN, B2

Plätze in einer netten, aufgeschlossenen Kleingruppe frei. Konversation über aktuelle Themen, Wiederholung der grammatikalischer Problemthemen wie subjuntivo, imperfecto vs. indefinido, preposiciones etc., Lesen von Texten verschiedener Quellen.

Mittwoch, 8.30–10 Uhr, mit Sylke Garcia Arnés

STEP UP!

Begeben Sie sich auf die Spuren von Jane Fonda! Mit einer gesunden Portion Spaß können Sie sich hier im Rhythmus zur Musik auspowern und dabei Koordination, Konzentration, Kondition und Kraftausdauer verbessern! Dieser Kurs ist optimal geeignet für Teilnehmer:innen, die bereits Basiskenntnisse haben, als auch für ambitionierte Einsteiger:innen!

Montag, 19.45–20.45 Uhr, mit Jette

HATHA-YOGA AM MORGEN

Eine sympathische Gruppe sucht neue Mit-Entspanner:innen! Dieser Kurs richtet sich an Yoga-Erfahrene, die ihre Praxis vertiefen möchten. Im Fokus stehen Kraft, Flexibilität und Achtsamkeit – für mehr Balance auf der Matte und im Alltag. Im Stil des Anusara Yoga verbinden sich präzise Ausrichtungsprinzipien mit fließenden Bewegungen und einer herzorientierten Haltung. Auf die unterschiedlichen Bedürfnisse der Teilnehmer:innen wird dabei stets einfühlsam eingegangen. Für Damen und Herren geeignet.

Dienstag, 10–11.30 Uhr, mit Tanja Garrelts

HATHA-YOGA FÜR REIFE, BEWEGUNGS- FREUDIGE TEILNEHMER:INNEN 65 +

Diese Gruppe, speziell für ältere Teilnehmer:innen gedacht, sucht Gleichgesinnte. Es geht nicht darum, die Übungen „besonders schön“ oder „besonders leistungsstark“ durchzuführen. Vielmehr ist jede:r Teilnehmende dazu eingeladen, das passende Maß für sich selbst zu entdecken und ggf. mehr oder weniger fordernde Varianten zu üben. Der Unterricht wird in sinnvoll aufeinander aufbauenden Schritten angeleitet und gewährleistet ein schonendes und wirksames Üben. Auch Menschen mit Bewegungseinschränkungen sind herzlich willkommen, die Übungen finden aber auf der Matte am Boden statt.

Mittwoch, 10.45–12 Uhr, mit Nadine Leyer

YOGA-SPEZIALMIX

Entspannen Sie bei verschiedenen Yoga-Stilen für Jung und Alt Plätze in einer kleinen Gruppe frei! Mit der Klangschale wird die Stunde eröffnet. Spüre dein Herz und atme in die Heilung ein. Komm in dein Bewusstsein, in die Gelassenheit um deine Nerven zu stärken. Der Körper entspannt sich und alle Organe werden durchblutet. Somit ist der Körper im Einklang mit Geist und Seele. Das Immun-, Nervensystem wird gekräftigt. In einer langen Entspannungsphase wirken die Übungen im Körper nach und du tankst neue frische Lebensenergie und Kraft. Mit einer Meditation wird die Kursstunde beendet.

Mittwoch, 18.15–19.45 Uhr, mit Stefanie Wagner,
92 € (10 x 90 Min.)

Weitere Plätze sind in diversen Sprachkursen Englisch, Spanisch, Französisch und Italienisch frei.



OFFENE GRUPPEN

PHILOSOPHISCHER CLUB

Montag, 13.4./18.5./8.6./6.7.2026, je 18.45 – 20.45 Uhr
 Leitung: Klaus Kaiser, Anmeldung: kgkaiser@arcor.de
 Kostenbeitrag: 5 € (bitte gerne passend mitbringen)

TALK AM DIENSTAG

Dienstag, 28.4.2026, 19–21 Uhr, Raum 29
 Thema: Was ist los, Deutschland?

Zu viele Baustellen (sowohl im wörtlichen als auch im übertragenen Sinn) beschäftigen uns Bürger: Transformation, demographischer Wandel, Digitalisierung, generative KI, Eigentum, Reform des Sozialstaats, Landtagswahlen, Sicherheit, Wirtschaft, Inflation, Wohnungsmangel, Klimawandel, Migration, politische Führung u.v.m. vermitteln eine enorme Unsicherheit. Das Wort „normalerweise“ scheint auf der Flucht zu sein. Was genau ist da los und was sind die Ursachen für dieses komplexe und scheinbar kollektive Ohnmachtsgefühl? Die Welt verändert sich rasant und das Fundament ist instabil geworden. „Das Tempo des Wandels heute ist langsamer, als es jemals wieder sein wird“ – Zitat von Richard Fain, früherem CEO eines US-Touristikonzerns. Ups! Bleibt die Frage, wie wir in diesen Zeiten handlungsfähig bleiben und mehr Resilienz aufbauen?

In spannenden Zeiten freue ich mich auf den nächsten konstruktiven Austausch mit den unterschiedlichsten Meinungen. Anmeldung bis 24.4.2026 an info@karinheinrich.de
 Leitung: Karin Heinrich, Business Coach & Consultant
 Kostenbeitrag für das Sasel-Haus: 3 € (gerne passend)
 Weitere Termine: 26.5./30.6.2026 – aktuelle Themen werden auf der Website bekanntgegeben.

OFFENES SINGEN

Donnerstag, 23.4./21.5./25.6.26, 19 – 21 Uhr,
 Leitung: Knut Müller, Kostenbeitrag: 3 € (bitte gerne passend mitbringen)

VERANSTALTUNGEN

▼ Sonntag, 26.4.26, 18 Uhr

ECHOS: MINGUET QUARTETT UND 100 JAHRE KURTÁG

Im Februar 2026 ist György Kurtág, einer der prägendsten Komponisten des 20. Jahrhunderts, 100 Jahre alt geworden.



Das Minguet Quartett würdigt den Ungarn mit seiner emotional intensiven und durch Präzision geprägten Komposition „Officium breve in memoriam Andreae Szervánszky“. Dazu Mozart und Brahms. Namenspatron ist Pablo Minguet, ein spanischer Philosoph des 18. Jahrhunderts, der sich in seinen Schriften darum bemühte, dem breiten Volk Zugang zu den Schönen Künsten zu verschaffen: Das Minguet Quartett fühlt sich dieser Idee mehr denn je verpflichtet.

17.15 Uhr: Werkeinführung mit Lucas Schwengebecher
 Tickets ab 12 €

▼ SAISONFINALE: Sonntag, 17.5.26, 18 Uhr

PERKUSSION: DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN

Freuen Sie sich auf einen schwungvollen und unkonventionellen Saisonabschluss. Gemeinsam mit Ulrike Höfs an der Querflöte werden Schlagzeuger Jonas Krause und seine Kolleg:innen Schwung, Rhythmus und tolle Melodien von Bach bis Tango unter das Tonnengewölbe im Großen Saal



bringen. Marimba- und Xylophone bieten ein ähnlich großes harmonisches Spektrum wie Klavier oder Harfe und sind somit ideale, wenn auch selten gehörte Kammermusikinstrumente für Originalwerke und Arrangements aller Art. Sie werden die Saison „Spiegelungen und Kontraste“ fulminant ausklingen lassen.

17.15 Uhr: Werkeinführung mit Lucas Schwengebecher
 Tickets ab 12 €



TICKETS

im Sasel-Haus-Büro
 (Tel. 040 6017160)
 und unter saselhaus.de

Freitag, 29.5.26, 20 Uhr

SOUND OF SILENCE: JAN PLEWKA SINGT SIMON & GARFUNKEL

Jan Plewka, charismatischer Selig-Frontmann, und seine Schwarz-Rote Heilsarmee laden zum musikalischen Eintauchen in den legendären Song-Kosmos von Simon & Garfunkel ein. Klassiker wie The Sound of Silence, Mrs. Robinson oder The Boxer werden dabei nicht nur neu interpretiert, sondern bilden den Ausgangspunkt für eine berührende, oft ironische Reise in die Träume und Brüche der bewegten 60er Jahre. Unter der Regie von Tom Stromberg entsteht ein Abend, der musikalische Nostalgie



mit persönlicher und popkultureller Reflexion verbindet. Mit Plewkas unverwechselbarer Stimme und intensiver Bühnenpräsenz erhalten die unsterblichen Songs eine frische Strahlkraft, die selbst altbekannte Radio-Ohrwürmer wieder leuchten lässt.

Tickets: 35 €

Sonntag, 21.6.2026, 14–19 Uhr

MIDSOMMAR OPEN AIR NACHBARSCHAFTSFEST FÜR GROSS UND KLEIN



Wie schon im vergangenen Jahr feiern wir Midsommar, den längsten Tag des Jahres, als buntes Nachbarschaftsfest für Groß und Klein: spielerische Klassik für Kids, ein poppig-buntes Chorkonzert u. a. mit dem renommierten Chor der HAW Hamburg und groovige Sounds der Big Band Berne bilden den kulturellen Rahmen auf der Bühne vor dem Sasel-Haus. Dazu gesellen sich Auszüge aus unserem Kursprogramm zum Mitmachen und Aktionen vom Kinderschminken bis zum Vorlesezelt unseres Kinder-Leseclubs. Der Eintritt ist frei!

Mehr zum Programm ab April unter sasel-haus.de
Nur bei schlechtem Wetter im Saal.

Mit freundlicher Unterstützung von

 **Sparkasse
Holstein**

 **Stiftungen der
Sparkasse Holstein**

TICKETS

im Sasel-Haus-Büro
Mo.–Do., 10–16 Uhr,
und unter sasel-haus.de

FÜR KINDER

Kindertheater: Sonntag, 12.4.26, 15.30 Uhr

UND AB DIE POST

Ein Überraschungspaket für alle ab 3 Jahren mit dem Figurentheater Wolkenschieber
Das Stück eignet sich für den allerersten Theaterbesuch! Postbote zu sein ist herrlich, findet Herr Jakob. Immer



frischen Wind um die Nase und im ganzen Ort bekannt. Herr Jakob ist seit vielen Jahren Postbote. Und dann das: Ein Paket ohne Adresse, ohne Absender, kein wohin und woher. Was tun? Doch irgendwas rappelt im Paket. Etwas Lebendiges? Ein anstrengender, aber auch zauberhafter Vormittag voller Überraschungen beginnt. Nicht nur für Herrn Jakob. Kleiner Saal (Veranstaltungsraum im Erdgeschoss). Einlass ca. 10 Minuten vor der Veranstaltung.

Tickets: Kinder 7,50 €, Erwachsene € 10 €

KLASSIK ist klasse! Sonntag, 26.4.2025, 16 Uhr

„MOMENT MAL!“

EIN KINDERKONZERT ÜBER DAS VERGEHEN UND BLEIBEN

Minguet Quintett mit vier Streichern. Erlebniskoncert für alle ab 5 Jahren. In diesem besonderen Kinderkonzert begleiten wir Lino auf einer musikalischen Reise durch Augenblicke, die kommen



und gehen: der erste Schnee, ein Geburtstagslied, der Geschmack des Lieblingsessens oder ein Sonnenuntergang. Kann man einen Klang festhalten? Warum vergeht die Zeit manchmal schnell und manchmal langsam? Mit zarten

Klängen und lebendiger Musik entdecken wir gemeinsam: Manche Dinge sind nur kurz da – und gerade deshalb so besonders.

Ein Konzert zum Lauschen, Fühlen und Staunen – für Kinder und alle, die lernen möchten, den Moment zu genießen.

Tickets: Kinder 7,50 €, Erwachsene € 10 €

KINDER-LESECLUB

BILDERBUCHKINOS

Freitags, jeweils 15 und 16 Uhr.

Dauer: ca. 30 Minuten.

Kinder ab 4. Eintritt frei.

Bitte anmelden:

kinderleseclub@saselhaus.de



26.4.2026: „Der Recyclosaurus“ von Anka Schwelgin

5.6.2026: „MUTMURMELN“ von Sarah Welk

GEDICHTE FÜR WICHTE – KINDER-LESECLUB

Jeden Donnerstag von 16 bis 16:30 Uhr

Für ganz Kleine von 0 bis 3 Jahre.

Einfach vorbeikommen!

UND SONST SO

Kursleitungs-JUBILÄUM

- 15 Jahre: Horst Lang, Englischdozent seit 2001
- 10 Jahre: Sylke Garcia Arnés, Spanischdozentin seit 2015
- 10 Jahre: Andrea Stammer, Yogalehrerin seit 2015
- 5 Jahre: Tanja Garrelts, Yoga- und Meditationslehrerin seit 2021
- 5 Jahre: Karin Klebs, Rückenschule seit 2021

Schubert-Linden-Singen

Samstag, 20.6.2026, 11 Uhr

SAVE THE DATE:

12. Hamburg Blues Nights

Freitag und Samstag, 6. und 7.11.2026, 19.30 Uhr

WEIHNACHTSMARKT FÜR KUNSTHANDWERK

Samstag und Sonntag, 5. und 6.12.2026, je 10–17 Uhr

Weitere Informationen finden Sie auf sasel-haus.de

RÜCK- UND AUSBLICKE

BEREIT FÜR FOYER-KULTUR

Mit einem gemeinschaftlichen Fest mit vielen vertrauten Gesichtern wurde das neu gestaltete Foyer am 23. Januar als neuer Spielort für Kultur eröffnet, während das Veranstaltungsteam den Raum fantastisch ausleuchtete und ein Begrüßungsgetränk die Geselligkeit einläutete. Unter dem Motto

„Sasel-Haus got talent“ gestalteten den Abend musikalisch mit großer Hingabe Mitarbeitende aus dem Sasel-Haus: Sohe Chey-Bloos (Flöte) aus der Kita und Lucas Schwengebecher (Bratsche), künstlerischer Leiter der „Tor zur Klassik“-Reihe, sowie Tatjana Bopp aus dem Konzerte-Team



© Sasel-Haus



© Sasel-Haus

(Akkordeon); am zweiten Akkordeon Gastmusiker Marcus Tiedemann.

Im Kleinen Saal fand zugunsten des Sasel-Haus e.V. eine Verkaufsausstellung mit Unikaten des Dortmunder Malers Wilhelm Kronfeld (1926–2007) statt – eine rundum gelungene Eröffnung.

Damit wir diesen zusätzlichen Spielort für Kultur mit niedrigschwiligen Angeboten weiter etablieren können, suchen wir jetzt vor allem nach und freuen uns über finanzielle Unterstützer:innen!

Melden Sie sich gerne beim Sasel-Haus-Team unter info@saselhaus.de

SMARTER KURSBETRIEB

HASPA FÖRDERT DIGITALE MODERNISIERUNG



Mirco Bretz, HASPA Filialleiter in Sasel, überreichte Christine Weiß, Geschäftsführung im Sasel-Haus, den Scheck mit der Ausschüttung aus dem Zweckertrag, der an den Kursbereich für die Anschaffung von Smartboards geht. Die bereichern den Kursunterricht durch ihre interaktive Oberfläche, die eine Beteiligung der Teilnehmenden fördert. Multimediale Inhalte wie Videos, Bilder und Webseiten werden direkt eingebunden, so dass eine moderne, inklusive Lernatmosphäre, Motivation und Teilhabe stärken.

Herzlichen Dank allen Lotterie-Sparern und der HASPA, dass sie den Kursbereich und damit das Konzept der lebenslangen Bildung im Sasel-Haus fördern.

 **Haspa**
Hamburger Sparkasse



IMPRESSUM

Sasel-Haus e.V.
Saseler Parkweg 3
22393 Hamburg,
Tel. 040 601716-0
info@saselhaus.de
sasel-haus.de

Redaktion: Sasel-Haus-Team

Auflage: 25.000

Mit freundlicher
Unterstützung von:


Hamburg | Bezirksamt
Wandsbek


Hamburg | Behörde für
Kultur und Medien